



MINISTERUL CULTURII

**Direcția Județeană pentru Cultură Brașov**

Str. Michael Weiss nr. 22, Brașov 500031 tel. 0268/473.004, fax 0268/472.835

E-mail: [directiapatrimoniubrasov@yahoo.com](mailto:directiapatrimoniubrasov@yahoo.com)

Web site: [www.patrimoniu-brasov.ro](http://www.patrimoniu-brasov.ro)

1133/11.01.2022

Către,

**MINISTERUL CULTURII  
CABINET SECRETAR GENERAL**

**Ref. Raport de activitate Direcția Județeană pentru Cultură Brașov anul 2021**

*Direcția Județeană pentru Cultură Brașov*, constituie un serviciu public descentralizat cu personalitate juridică, aflat în subordinea Ministerului Culturii, astfel activitatea sa este coordonată de către Ministerul *Culturii*.

Instituția îndeplinește, la nivelul județului Brașov, protejarea patrimoniului cultural național și al valorificării și dezvoltării elementelor ce definesc identitatea culturală a colectivității locale.

*Direcția Județeană pentru Cultură Brașov* este organizată și funcționează potrivit **H.G.90/10.02.2010** privind organizarea și funcționarea *Ministerului Culturii* și în conformitate cu legislația română în vigoare și cu prevederile **R.O.F.** Activitatea sa este condusă pe plan local de către prefectul județului Brașov.

Sediul instituției este temporar în Brașov, *str. Bdul Eroilor nr.17*, jud. Brașov, tel.0268/473004, fax.0268/472835, adresa de e-mail [directiapatrimoniubrasov@yahoo.com](mailto:directiapatrimoniubrasov@yahoo.com), web site-[www.patrimoniu-brasov.ro](http://www.patrimoniu-brasov.ro)

Principalele activități de protecție a monumentelor istorice întreprinse de *Direcția Județeană pentru Cultură Brașov* sunt:

- activitatea de coordonare, analiză și avizare a documentațiilor privind intervențiile pe monumente istorice, în zonele protejate, la solicitarea beneficiarilor. Documentațiile au fost analizate, soluționate lunar de *Comisia Zonală a Monumentelor Istorice nr.2* în care DJCBV îndeplinește

funcție de secretariat (jud. Brașov, jud. Covasna, jud. Harghita) cu sediul în Brașov.

- în anul **2021** au fost analizate **435** dosare în cadrul Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice nr.2 din care avizate favorabil **266** de dosare, avize nefavorabile **34** de dosare, **132** reveniri, **169** avize eliberate, analizate în cadrul DJCBV, **3** dosare transmise spre analizare la **CNMI**. Au fost eliberate **46** preempțiuni, **22** obligații de folosință, **14** sesizări. În baza legii nr.50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții au fost emise **162** acorduri scrise și **31** comunicări în condițiile prevăzute de art.11 alin (2) și (4), inspecții pe teren **8** pentru verificarea documentației cu situația din teren.
- În baza Legii 544 au fost **6** solicitări.
- potrivit *Legii 182/2000*, agenții economici care desfășoară activități cu bunuri culturale mobile trebuie să fie autorizați de *Ministerul Culturii, Direcția Județeană pentru Cultură Brașov* s-a preocupat de acest demers astfel că în anul **2021** a fost finalizată această operațiune la toți agenții economici din Brașov și a fost monitorizată activitatea agenților economici.
- conform Legii 182/2000, H.G.518/2004 privind activitatea de export a bunurilor culturale mobile au fost înregistrate un nr. de **41** cereri pentru eliberarea certificatelor de export, din care **36** certificate de export definitiv și **5** certificate de export temporar.
- privind solicitări exploatare supraterane minerale au fost eliberate **24** exploatare agregate minerale, **24** avize favorabile și **0** negativ.
- corespondență cu U.A.T. către I.N.P.

Direcția Județeană pentru Cultură Brașov are relații funcționale cu toate instituțiile deconcentrate ale statului, precum și cu consiile locale, Primăria Brașov Consiliul Județean și O.N.G.-urile care au ca obiect activitate culturală sau protejarea patrimoniului istoric, consiliile comunale.

În mod constant relațiile funcționale ale *Direcției Județene pentru Cultură Brașov* se realizează cu următoarele instituții:

- *Poliția Județeană Brașov, Inspectoratul Situațiilor de Urgență*, în activitatea de verificare și control, a respectării obligațiilor proprietarilor/administratorilor de monumente istorice și de autorităților administrației publice locale care reiese din prevederile *Legii 422/2001* privind protejarea monumentelor istorice.
- *Consiliul Județean*, dar și cu *instituțiile muzeale* pe linia valorificării tradițiilor și obiceiurilor și pentru impulsivarea activităților cultural-artistice.



- *Consiile locale* pe linia gestionării, restaurării și valorificării patrimoniului.
- *Inspectoratul Teritorial în Construcții* pe linia disciplinei în construcții privind lucrările de restaurare a monumentelor istorice și a imobilelor aflate în zonele protejate.
- *Inspectoratul Teritorial de Jandarmi*-pentru paza obiectivelor de monumente istorice, a instituțiilor muzeale și pentru asigurarea securității manifestărilor cultural-artistice.

Situația statistică a *Monumentelor Istorice din Județul Brașov* conform *LMI/2015*

1. Arheologie -**117**
2. Arhitectură-**783**
3. Monumente de For Public-**9**
4. Monumente memoriale/funerare-**64**

Activitatea Direcției Județene pentru Cultură Brașov datorită situației epidemiologice internaționale determinată de răspândirea coronavirusului SARS-COV-2 s-a desfășurat online, poștă și telefonic.

Prin intermediul site -ului documentațiile au fost depuse online, după care s-au transmis prin poștă dosarele. Toate tipurile de documente au fost trimise online sau prin poștă. Comunicarea cu beneficiarii s-a făcut online, poștă și telefonic în funcție de situația întâmpinată cu beneficiarii am găsit soluții eficiente și am îmbunătățit zilnic activitatea instituției pentru o funcționare fluentă. Activitatea cu publicul s-a desfășurat cu program restrâns.

Ședințele Comisiei zonale a Monumentelor Istorice nr.2 s-au desfășurat online prin intermediul aplicației ZOOM.

Angajații au respectat regulile de igienă și protecție .

Gestionarea descoperirilor de bunuri arheologice au fost redirecționate către Muzeul de Istorie Brașov, obiecte arheologice descoperite întâmplător de persoane fizice. La începutul lunii decembrie, 2021, un pasionat căutător, dl. Adrian Chițea, posesor autorizat de detector metale, din localitatea Cuciulata, jud. Brașov a făcut una dintre cele mai importante descoperiri arheologice din jud. Brașov, predate institutiei Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, ca și bun

arheologic descoperit întâmplător de către un amator - un grup de podoabe, în nr. de trei - brațări - realizate din argint, găsite în aceeași locație, pe teritoriul localității, Lupșa (com.Hoghiz, jud. Brașov), zona Pădure - deal- versantul sudic , la o adâncime de aproximativ 45 cm, sub două lespezi de piatră.

În sol, în general, piesele metalice - obiecte de argint, sunt acoperite de produși de coroziune ai acestuia, au culori variate, patina diferind de la un obiect la altul, dând pieselor nuanțe diferite, fie slab roșiatice, cu reflexe verzui.

Piesele descoperite prezintă un aspect metalic gri. Această patină este considerată patină nobilă și ea nu trebuie îndepărtată. La o primă evaluare a acestora de către Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, s-a stabilit că brațările sunt în stare foarte bună de conservare, fiind întregi, cu decor deosebit și reprezintă o descoperire arheologică foarte importantă, mai ales prin plastica protoamelor antropomorfe și raritatea artefactelor identificate pe teritoriul județului nostru.

Direcția Județeană pentru Cultură Brașov colaborează cu Oficiul Național al Registrului Comerțului, U.A.T.-urile și Cabinetele Notarilor Publici pentru colectarea obligației de plată al fondului cultural național.

În cadrul manifestărilor culturale a fost publicată lucrarea "**Portrete ale Istoriei Brașovului**" editată de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, în anul **2021**, rolul acestei lucrări este să ne cunoaștem înaintașii, creatorii de cultură și civilizație locală, să promovăm valorile patrimoniului brașovean prin revitalizarea acestui important domeniu al patrimoniului cultural național.

Brașovul nu are o istorie ilustrată a personalităților culturale, economice, sociale, artistice, istorice și ecleziastice care au avut un aport însemnat la dezvoltarea, emanciparea și afirmarea orașului Brașov. Proiectul reconstituie o galerie de portrete ale personalităților brașovene care au jucat un rol de seamă în istoria orașului, portrete recuperate, păstrate și etalate în instituții specializate, muzee, colecții particulare, unități de cult. Acțiunea specialiștilor din DJC Brașov constă în identificarea portretelor de la diverși deținători, documentare asupra vieții și activității acestora, interpretarea, studiul semnificațiilor artistice, documentare, memoriale și istorice, pe baza cărora se va alcătui galeria portretelor principalelor



figuri istorice care au emulat viața orașului Brașov și au rămas prin faptele lor în memoria noastră.

Cartea întocmește o galerie imagistică și memorială selectivă a figurilor puternice ale personalităților care au marcat prin activitatea lor istoria Brașovului din sec. al XIII-lea până în 1900, prezentând multiculturalitatea orașului și captând interesul contemporan față de istoria ilustrată a acestor repere. Considerăm că este o idee originală realizarea acestei colecții imagistice de portrete de epocă aflate diseminate în diverse locații. Prin această lucrare se urmărește promovarea patrimoniului memorial și istoric al personalităților brașovene, valoarea artistică și istorică a portretelor, valoarea documentară a epocii, fiind și un important act de cultură și educație pentru contemporani. Lucrarea va include portretele oamenilor politici, istorici, gazetari, profesori, economiști, pictori, muzicieni, preoți și conducători ai vieții bisericești etc care au jucat un rol important în emanciparea politică și națională a românilor în Transilvania.

Reprezentanți de seamă ai vieții administrative, clericale, cultural-artistice și sociale săsești și maghiare care au avut un rol important în istoria, progresul și afirmarea specificității culturii și vieții interetnice a Cetății Brașovului.

Cercetarea și documentarea, fotografierea bunurilor culturale s-a făcut în Muzeul de istorie, Muzeul de Artă, Muzeul primei școli românești din Șchei, Muzeul Casa Mureșenilor, Muzeul civilizației urbane, Arhivele statului Brașov-imagini documentare –peisajul cultural istoric al orașului Brașov, Biblioteca jud.Brașov-documentare, Colecția Bisericii Negre și bisericile fortificate-pictură murală și altare poliptice din jud. Brașov, bisericile ortodoxe pictură murală și de șevalet, colecții icoane din jud. Brașov, colecții particulare de pictură portrete brașovene, portrete ale regalității reprezentate în Brașov etc.

*Direcția Județeană pentru Cultură Brașov este finanțată de Ministerul Culturii și din venituri proprii. Veniturile proprii provin din încasări conform Legii 422/2001.*

În anul **2021** *Ministerul Culturii* a aprobat *Direcției Județene pentru Cultură Brașov* un buget de **344 mii lei** din care **302 mii lei** la cheltuieli de personal și **42 mii lei** la Capitolul Bunuri și Servicii, iar la Capitolul venituri extrabugetare din taxe și avize au fost realizate încasări de **294.67 mii lei**.

În anul **2021** *Direcției Județene pentru Cultură Brașov* au fost aprobate în statul de funcții un număr de **7** posturi, din care **1** funcție de conducere și **6** funcții de execuție, o structură organizatorică formată din **4** compartimente.

Din cele **7** posturi două sunt vacante (funcții execuție). Modificări intervenite în structura organizatorică a fost ocuparea prin concurs a postului de referent superior de la compartimentul Cultură, management, resurse umane ca urmare a vacantării postului prin pensionarea funcționarului public.

Cu stimă,

**Director executiv,**

**Stefan Ruxandra**

